

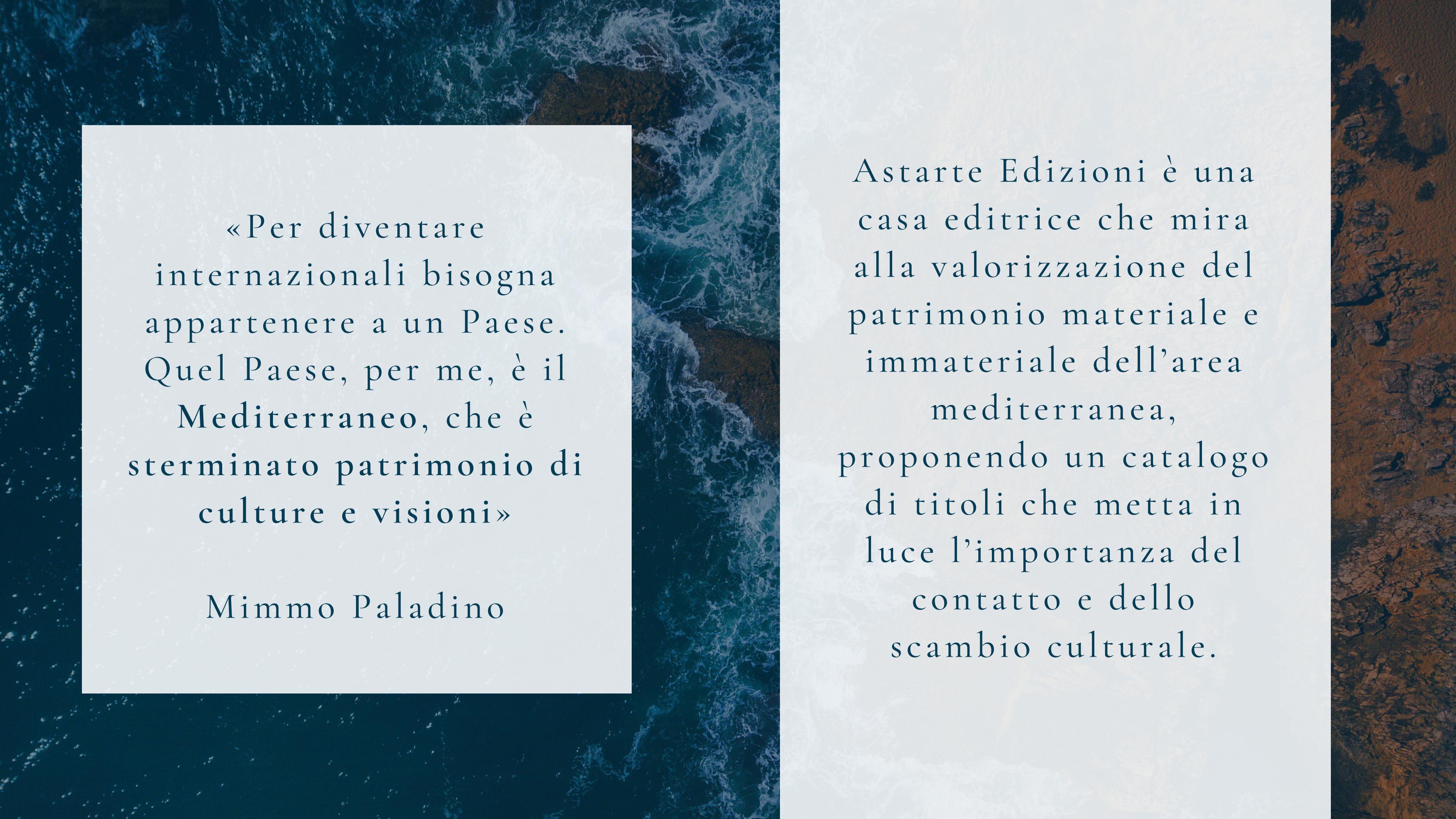


Astarte  
edizioni

---

[info@astarteedizioni.it](mailto:info@astarteedizioni.it)

[www.astarteedizioni.it](http://www.astarteedizioni.it)



«Per diventare  
internazionali bisogna  
appartenere a un Paese.  
Quel Paese, per me, è il  
Mediterraneo, che è  
sterminato patrimonio di  
culture e visioni»

Mimmo Paladino

Astarte Edizioni è una  
casa editrice che mira  
alla valorizzazione del  
patrimonio materiale e  
immateriale dell'area  
mediterranea,  
proponendo un catalogo  
di titoli che metta in  
luce l'importanza del  
contatto e dello  
scambio culturale.

# LE COLLANE

## *Livorno città gente mare*

Collana divulgativa di storia locale e arte che valorizza monumenti, personaggi e fenomeni socioculturali.

Format da estendere ad altre città del Mediterraneo

## *Arti congeneri*

Collana dedicata alle arti applicate e al dialogo fra forme artistiche, epoche e contesti diversi.

## *Azzurra*

Collana di saggistica, narrativa e poesia dedicata al tema della migrazione.

# LE COLLANE

## *Mediterranea 22*

Collana di formato quadrato 22x22 cm. Raccoglie studi sulla storia di luoghi della costa, con fotografie e riproduzioni a colori di documenti antichi.

## *Handbook*

Raccolta di manuali universitari di varia natura.

*altre collane in costruzione...*

# I NOSTRI PUNTI DI FORZA



## ORGANICITÀ DEL PROGETTO

Astarte Edizioni si fonda su  
valori etici condivisi da tutti i  
nostri collaboratori



## AFFIDABILITÀ SCIENTIFICA

Le nostre pubblicazioni, sia  
scientifiche che divulgative,  
sono approvate e supervisionate  
da comitati scientifici



## QUALITÀ ESTETICA

I nostri prodotti sono curati  
sotto ogni aspetto, secondo un  
progetto grafico attento  
all'estetica e all'ecologia

# L'impegno per l'ambiente

---

Tutti i nostri prodotti utilizzano carte realizzate con fibre riciclate, tree-free, o con cellulosa proveniente da foreste sostenibili.



# I NOSTRI PARTNER

Professori universitari e ricercatori che dirigono le collane e partecipano ai comitati scientifici



Istituzioni culturali



Associazioni e ONG  
per la realizzazione di progetti mirati a sostenere le loro attività



# RELAZIONI CON IL SISTEMA UNIPI FORMAZIONE E RICERCA

I membri del team si sono formati presso l'Università di Pisa

Affiliazione della maggioranza dei membri dei comitati scientifici

Le prime pubblicazioni sono per la maggior parte derivate da ricerche svolte a vari livelli accademici

> Contest annuali per pubblicazioni tesi e traduzioni

Convenzione per tirocini curriculari

> Attiva con il dip.  
FiLeLi



# OBIETTIVI STRATEGICI



# CHI SIAMO

**CAROLINA PAOLICCHI**, titolare e direttore editoriale letteratura

Traduttrice e critica letteraria, specialista in francofonia del mondo mediterraneo e migrazione.

Laurea magistrale FiLeLi, ora studentessa CFS.

**FRANCESCA MANNOCCI**, editor e caporedattore

Storica dell'arte, esperta di catalogazione e valorizzazione del patrimonio bibliografico e archivistico.

Laurea magistrale e Scuola di Specializzazione CFS.

**ANITA PAOLICCHI**, direttore editoriale arte

Storica dell'arte, specialista in transculturalità del mondo bizantino-slavo, traduttrice. Dottore di ricerca UniFi/UniPi, cultrice della materia CFS.



«Vorrei che tutti leggessero.  
Non per diventare letterati o  
poeti, ma perché nessuno  
sia più schiavo»  
Gianni Rodari



**AStarte**  
edizioni

[info@astarteedizioni.it](mailto:info@astarteedizioni.it)  
[www.astarteedizioni.it](http://www.astarteedizioni.it)

---

