



## **Rifondare lo Studio** **Un elogio di Lorenzo il Magnifico** **Un abbozzo dello statuto dei giuristi**

Il volume raccoglie due rilevanti documenti della fine del XV secolo relativi a un momento di grande significato nella storia del nostro Ateneo, quando avvenne la rifondazione dello studio ad opera di Lorenzo il Magnifico.

Il primo, conservato presso la Biblioteca Laurenziana di Firenze, è un poemetto del 1472 dedicato a Lorenzo il Magnifico, opera di Carlo Massimi. L'autore celebra la decisione della riapertura dello Studio pisano nella convinzione che esso avrebbe impresso un rinnovato impulso culturale ed economico alla città.

Conservato nella sede del Rettorato, il secondo documento costituisce la prima stesura dello statuto del Collegio dei Legisti dello Studio. Fu redatto nel 1478 dai giuristi Pietro Tommai di Ravenna e Gitto Ottaviani di Arezzo, a ciò espressamente delegati dallo stesso Collegio.