

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO

Fase 1. a) Individuare le connessioni e le corrispondenze tra: Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della primaria, secondaria di I° e Competenze d'asse. b) Evidenziare (in **rosso** i nuclei fondanti della disciplina)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze fine primari	Traguardi per lo sviluppo delle competenze fine sec. I°	Competenze d'asse fine biennio sec. II°	Competenze cittadinanza
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative , attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Legge e comprende testi di vario tipo , continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Legge testi letterari di vario tipo	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	Acquisire e interpretare le informazioni
Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione	Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	Individuare collegamenti e relazioni Imparare

<p>anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio</p>	<p>continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p>		<p>imparare</p>
<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli</p>	<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>Progettare</p> <p>Risolvere problemi</p>
	<p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti</p>	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Utilizzare e produrre testi multimediali</p>	<p>Comunicare</p> <p>Imparare a imparare</p>

Fase 2: Ricostruzione a partire dai traguardi e competenze d'asse del quadro dei nuclei fondanti dichiarativi e procedurali

NUCLEI FONDANTI DELLA DISCIPLINA:

Nuclei dichiarativi

COMUNICAZIONE

TESTUALITÀ (la testualità deve intendersi quale espressione particolarmente rilevante nel più generale insieme della comunicazione).

- **RIFLESSIONE GRAMMATICALE**
- **RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA**
- **PLURILINGUISMO**
- **INTERTESTUALITÀ**

Concetti epistemologici relativi a:

- **Comunicazione**: proprietà: segno, codice, situazione comunicativa
- **Testualità**: testo, proprietà: coerenza, coesione/correttezza, funzione del testo, tipologia, matrice
- **Riflessione sulla lingua**: sistema, struttura, funzione
- **Plurilinguismo**: varietà, registri
- **Intertestualità**: struttura, intermodalità

Nuclei procedurali:

Saperi che denotano la padronanza linguistica:

COMUNICAZIONE : saper dialogare (interazione verbale con integrazione di linguaggi)

ORALITÀ

TESTUALITÀ

saper comprendere testi

saper produrre testi

saper riflettere sulla lingua e sui modelli testuali

PLURILINGUISMO

saper usare varietà linguistiche ed interlinguistiche, registri contestuali

INTERTESTUALITÀ

saper operare transcodifiche

Fase 3: Individuare le connessioni tra Traguardi per lo sviluppo delle competenze/ Competenze d-asse – Competenze chiave di cittadinanza e nuclei fondanti della disciplina

PRIMARIA CLASSE V	SECONDARIA 1° CLASSE III	FINE BIENNIO SEC. II°	COMPETENZE DI CITTADINANZA
COMUNICAZIONE - INTERAZIONE VERBALE			
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile Risolvere problemi
COMPrensione di testi A) FUNZIONALI E DI STUDIO - B) LETTERARI			
ASCOLTO Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. LETTURA Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di	ASCOLTO Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. LETTURA Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	Acquisire le informazioni Individuare collegamenti e relazioni Collaborare e partecipare Interpretare le informazioni Progettare

<p>lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>		<p>Risolvere problemi</p> <p>Imparare a imparare</p>
PRODUZIONE DI TESTI (ORALE/SCRITTO)			
<p>ORALE</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>SCRITTO</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli</p>	<p>ORALE</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>SCRITTO</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p>	<p>ORALE E SCRITTO</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>Progettare</p> <p>Risolvere problemi</p> <p>Imparare a imparare</p>

RIFLESSIONE LINGUISTICA			
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Acquisire le informazioni Individuare collegamenti e relazioni Imparare a imparare
PLURILINGUISMO			
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).	Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	Acquisire le informazioni Individuare collegamenti e relazioni Risolvere problemi Imparare a imparare
INTERTESTUALITA'			
	Produce testi multimediali, utilizzando gli accostamenti degli alfabeti dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico Utilizzare e produrre testi multimediali	Progettare Risolvere problemi

Fase 4: Per il I° ciclo (infanzia- primaria – sec. I°) declinare i Traguardi relativi ai vari nuclei fondanti in Obiettivi d'apprendimento
Per la scuola sec. II° declinare le Competenze d'asse relative ai vari nuclei fondanti in Competenze disciplinari (a loro volta declinate in abilità e conoscenze)