

2. **cd1** 22

Verifica la corrispondenza tra la velocità della musica e quella del metronomo. Nei frammenti che ascoltiamo, la musica e il metronomo scorrono a velocità diverse. Scopri quale dei due scorre più velocemente, ogni volta. Un aiuto efficace: appena senti la musica, muovi leggermente la mano per scandire le pulsazioni. Diventa più facile verificare poi se il metronomo corre più veloce o meno della mano.

ESEMPI	Quale dei due va più veloce?	
	MUSICA	METRONOMO
A		
B		
C		
D		
E		


✓ 3. **cd1** 23


Il cd ti propone due incisi ritmici, ciascuno di quattro tempi o pulsazioni. Riconosci se i due ritmi sono uguali. Se ti sembrano diversi, riconosci in quale dei quattro tempi è stato fatto il cambiamento. Rispondi in questo schema:


ESEMPI	I ritmi sono uguali	Il secondo ritmo è diverso sul seguente tempo			
		1	2	3	4
A	<input type="checkbox"/>	1	2	3	4
B	<input type="checkbox"/>	1	2	3	4
C	<input type="checkbox"/>	1	2	3	4
D	<input type="checkbox"/>	1	2	3	4
E	<input type="checkbox"/>	1	2	3	4


4. **cd1** 24

Il cd ti fa sentire questi quattro incisi ritmici, eseguiti dal clarinetto. Ascoltali a uno a uno e ripetili. Osserva come si scrivono:

a. 

b. 

c. 

d. 

5. **cd1** 25

Ascolta i quattro motivi proposti dal cd. Ognuno si basa su uno dei precedenti incisi ritmici, ripetuto in continuazione. Scopri quale inciso viene ripetuto in ciascun motivo:

Motivo 1: 

a	b	c	d
---	---	---	---

Motivo 2: 

a	b	c	d
---	---	---	---

Motivo 3: 

a	b	c	d
---	---	---	---

Motivo 4: 

a	b	c	d
---	---	---	---