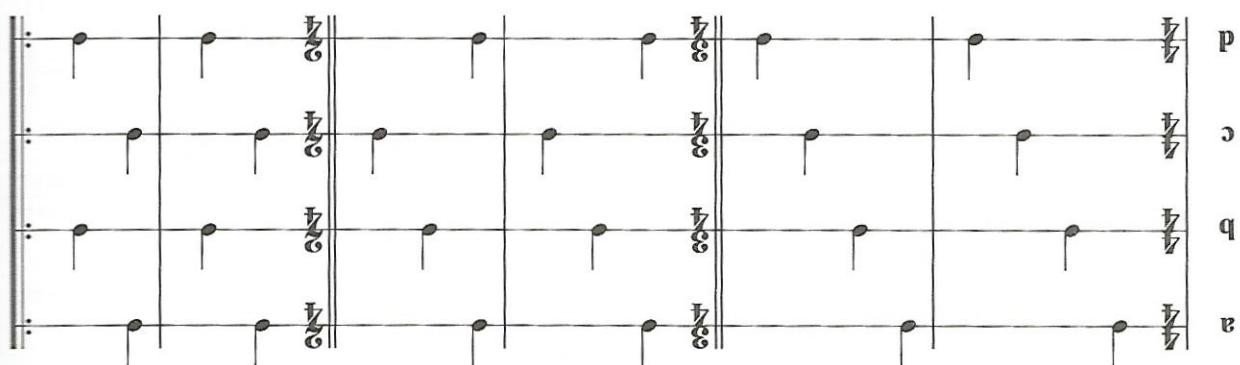
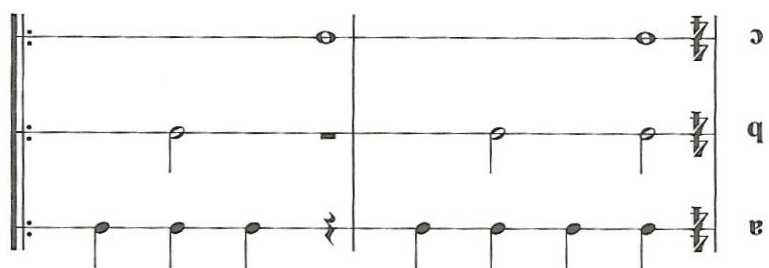


**4.** In quattro gruppi, si alternano i battiti in questo modo:



**5.** Ancora in tre gruppi: un gruppo esegue la riga a, l'altro la riga b, il terzo la riga c. A un segnale convenuto i gruppi si scambiano i ruoli:



**6.** Mettiti in copia con un compagno. Scegliete qualcuna delle Letture ed eseguitele insieme, alternandovi ogni battuta, oppure ogni due battute. L'esercizio si può realizzare anche in classe, dividendovi in due gruppi.

**7.** In coppia con un compagno, eseguite i brani seguenti.

Da solo, praticali in questo modo: esegui la prima riga con la voce, parlando o cantando sulle note che preferisci; la seconda riga battendo le mani. Poi viceversa.

