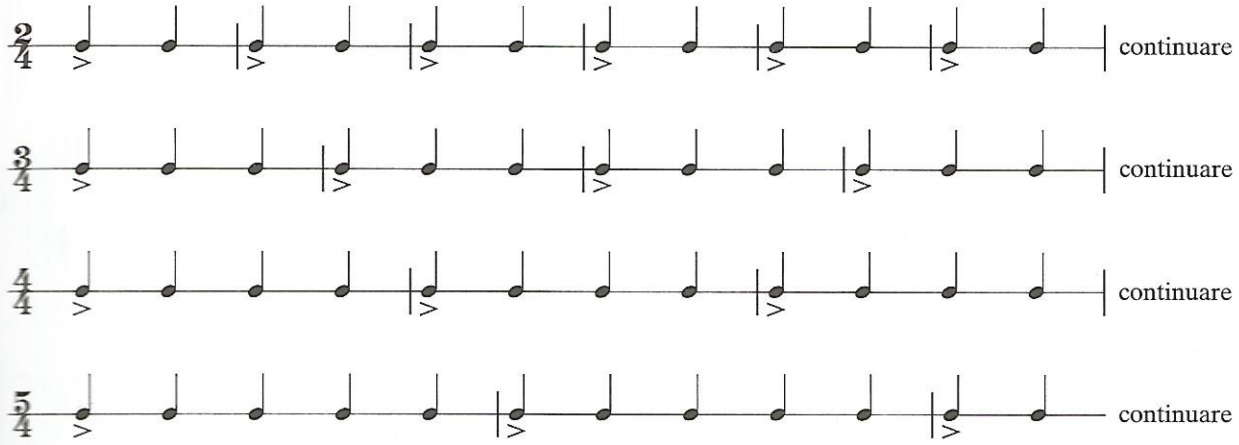
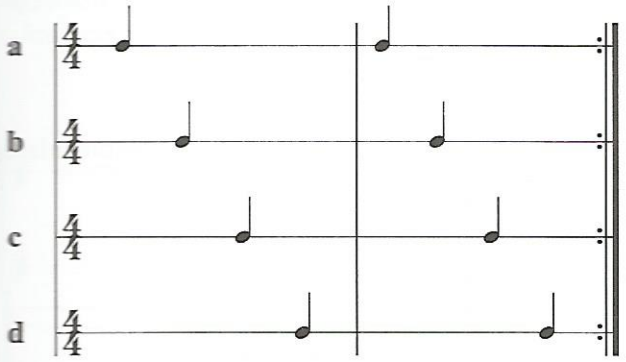
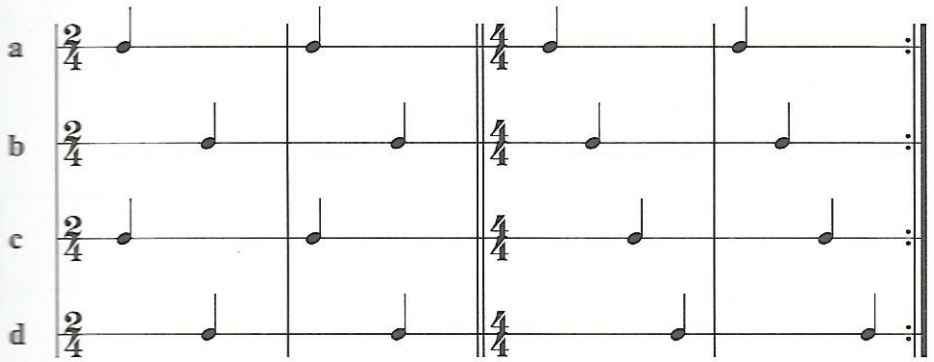
ESERCIZI D'INSIEME

1. Un compagno esegue una delle letture di pag. 63 inserendo appositamente tre errori. Metti un circolo intorno al punto in cui si verifica l'errore.

2. Ci si mette in tre, o in tre gruppi. Sovrapponiamo i battiti nei diversi metri.
Gli accenti risulteranno via via più sfasati, per tornare a coincidere periodicamente:



Il segno > posto sotto una nota indica che quella nota va accentuata.

3. Ci si mette in quattro, o in quattro gruppi. Si alternano battiti in questi modi: