








Funzione di comunione
 («Per mezzo della musica mi riconosco membro di un gruppo»)

La musica serve a farci sentire la nostra appartenenza a un gruppo, a una comunità (comunione dunque, nel senso di «avere in comune»). Molti giovani ascoltano esclusivamente un certo tipo di musica (rock, pop e simili) proprio perché così facendo si sentono parte di un mondo ben definito: quello giovanile (contrapposto al mondo adulto) che è simboleggiato da quella musica. Anche un inno nazionale svolge (insieme ad altre) la funzione di comunione: sentendolo, avvertiamo di essere membri di un intero popolo, parte della sua storia e delle sue aspirazioni. L'inno ci unisce a tanti altri uomini, che in esso si riconoscono come in una bandiera.

La funzione di comunione è presente in molti altri casi: in tutte quelle situazioni cioè in cui la musica agisce come legame fra le persone o fra le persone e i luoghi. Pensiamo ai canti durante una gita (non cantiamo forse per sentirci affiatati, uniti dagli stessi sentimenti di allegria?), agli inni dei partiti e dei gruppi sociali eseguiti durante feste e raduni, ai canti della propria terra con cui gli emigranti continuano a tenere vivo il vincolo con la patria lontana e così via. *La musica dunque ci toglie dal nostro isolamento, ci fa sentire più vicini agli altri uomini*, e i canti in particolare sono adatti a questo fine.

Ecco un prospetto riassuntivo delle diverse funzioni che abbiamo incontrato:

DIRE	FARE	SENTIRE
informativa («Ti do questa notizia») 	ausiliaria («Agisco con l'aiuto della musica») 	regolatrice di stati interiori («Influenza gli stati d'animo») 
identificativa («Chiamo così una persona o cosa») 	strumentale («Voglio che in conseguenza della musica qualcuno faccia qualcosa») 	di comunione («Per mezzo della musica mi riconosco membro di un gruppo») 
discorsiva («Esprimo, racconto, immagino») 	ludico-costruttiva («Gioco a manipolare i suoni») 