

SOTTO A CHI TOCCA

Enrico Strobino

$\text{♩} = 104$

TOCCARE, SFREGARE, PERCUOTERE, RASCHIARE ...

RE DO SOL SOL-

1. CON UN TOC-CO	LEG-GE-RO	SUO-NI D'AC-CA	REZ-ZA-RE	DA TRAT-TA-RE	COI QUAN-TI	QUA-SI QUA-SI	SFIO-RA-RE
2. SE TI TOC-CA	PEN-SA REA	NO-TE DA CO	LO-RA-RE LA	VO-CE SI FA	PIÙ CAL-DA	CO-ME SAB-BIA	DI MA-RE
3. CON UN TOC-CO	LEG-GE-RO	SUO-NI D'AC-CA	REZ-ZA-RE	DA TRAT-TA-RE	COI QUAN-TI	QUA-SI QUA-SI	SFIO-RA-RE
4. SE TI SFIORA	L'I-DE-A	DI UN GIORNO CHE	PIÙ BRE-VE	TI GE-LE-RA'	LE MA-NI	CON IL QU-STO	DI NE-VE

MI- RE/FA# SOL LA MI-

1. PUOI GUAR-DA-RE UN PO' PIÙ LON-TA	- NO C'È U-NA NA-VE CHE SO	- QUAE TOC-CA MIL-LE CITTA'	SE POI CI TE-MA-MO IN CON-TAT-
2. PUOI GUAR-DA-RE UN PO' PIÙ LON-TA	- NO C'È U-NA NA-VE CHE SO	- QUAE TOC-CA MIL-LE CIT-TA'	MA POI TI TOC- CO È TI SVE-

RE/FA# SOL LA 4-3

- TO CAN-TE-RO LE CAN-ZO	- MI CHE CAN-TA-NO LA'
- GLIO AL CAL-DO PUOI RI-TOR-NA	- RE È RI-PAR-TI-RE IN LA'