

ORGANIZZATO DA:



WWW.FUCINACONTEMPORANEA.IT  
INFO E PRENOTAZIONI:  
INFO@FUCINACONTEMPORANEA.IT

CON IL CONTRIBUTO DI:



(ATTIVITA' AUTOGESTITA SVOLTA CON IL CONTRIBUTO FINANZIARIO DELL' UNIVERSITA' DI PISA E DEL DSU TOSCANA)

IN COLLABORAZIONE CON:



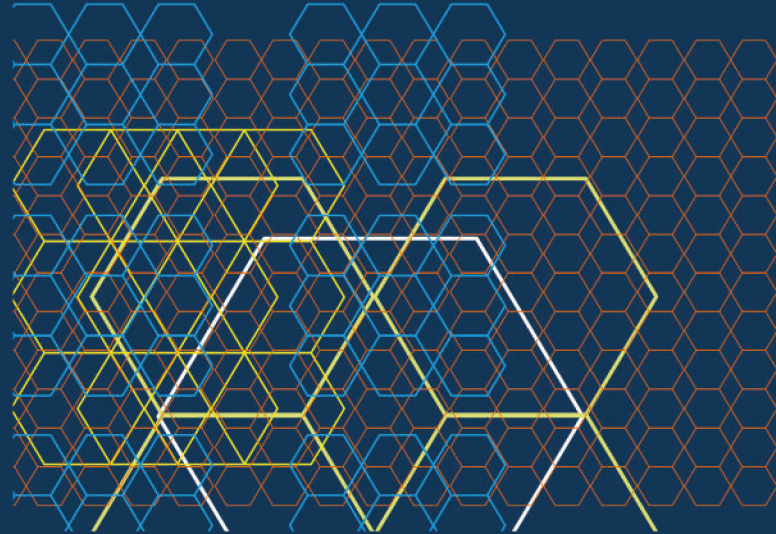
III edizione

# RONZII

MOSTRE - WORKSHOP - PERFORMANCE - CONCERTI - TALK

## Visioni Digitali

25-26 ottobre 2019 ore 17.00, Stazione Leopolda, Pisa



Le attività sono svolte con i contributi dell'Università di Pisa e del DSU Toscana  
**ingresso gratuito**



### VENERDÌ 25 OTTOBRE

H 16.00- 17.00 | **WORKSHOP "ANTICA TECNICA DI STAMPA VAN DYCK"** A CURA DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE IMAGO (SU PRENOTAZIONE)

H 17.00 | **INAUGURAZIONE EVENTO PERFORMANCE "IL VENERE TRASFORMA"** A CURA DEGLI ARTISTI PASCALE GIORGI E SIMONE GRANDE

H 17.30 | **CONFERENZA: CULTURE DIGITALI E INSTALLAZIONI INTERATTIVE** A CURA DI: MAURIZIO MARCO TOZZI - CURATORE E DOCENTE ALMA ARTIS ACADEMY, ANDREA BROGNI - DIRETTORE SCIENTIFICO ALMA ARTIS ACADEMY, NICCOLÒ ALBERTINI - LABORATORIO SMART, PHD SCUOLA NORMALE SUPERIORE DI PISA.

H 18.30 | **PROIEZIONI DI VIDEO ARTE**

H 19.00 | **ALLA SCOPERTA DELLA REALTÀ VIRTUALE: VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA**

H 19.30 | **"C\_DROME - 1.1": SPETTACOLO DI TEATRO DANZA** A CURA DI KEOS DANCE PROJECT

H 20.00 | **APERITIVO MUSICALE CON RUGO E CON ILLUSTRAZIONI LIVE** DELL'ARTISTA BEATRICE TACCOGNA

H 21.00 | **"C\_DROME - 1.2": SPETTACOLO DI TEATRO DANZA** A CURA DI KEOS DANCE PROJECT

H 21.30 | **ETHAN LIVE** CON ILLUSTRAZIONI LIVE DELL'ARTISTA GIANLUCA PALAZZOLO

H 22.30 | **"C\_DROME - 1.X": SPETTACOLO DI TEATRO DANZA** A CURA DI KEOS DANCE PROJECT

H 23.00 | **MERIFIORE LIVE**

### SABATO 26 OTTOBRE

H 16.00- 17.30 | **WORKSHOP "NUOVI RICORDI"** A CURA DEGLI ARTISTI BEATRICE TACCOGNA E GIANLUCA PALAZZOLO (SU PRENOTAZIONE) \*

H 17.30 | **CONFERENZA: IL DIRITTO D'AUTORE SU CONTENUTI E ARTI DIGITALI. NUOVA NORMATIVA COMUNITARIA E NUOVE TECNOLOGIE A SUPPORTO DI ARTISTI, AUTORI E AGENZIE**

A CURA DI: MARIA GIULIA FACCHINI - AVVOCATO, MIMMA ROSPI - DOTTORE DI RICERCA DELL'UNIVERSITÀ DI PISA, EGIDIO CASATI - DOTTORE IN SCIENZE DELL'INFORMAZIONE, FABRIZIO LIPANI - AMMINISTRATORE DELEGATO TUTELIO

H 18.30 | **ALLA SCOPERTA DELLA REALTÀ VIRTUALE: VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA**

H 19.00 | **"C\_DROME - 1.1": SPETTACOLO DI TEATRO DANZA** A CURA DI KEOS DANCE PROJECT

H 19.30 | **PERFORMANCE "ALTRI NOI"** A CURA DEGLI ARTISTI ANDREA ROCCIOLETTI E ROSSELLA FERRERO

H 20.00 | **APERITIVO MUSICALE CON TUNDRA**

H 21.00 | **"C\_DROME - 1.2": SPETTACOLO DI TEATRO DANZA** A CURA DI KEOS DANCE PROJECT

H 21.30 | **LIVE SET CON IL PROGETTO DEVICE** A CURA DI PUM - PISA UNDERGROUND MOVEMENT

H 22.00 | **"C\_DROME - 1.X": SPETTACOLO DI TEATRO DANZA** A CURA DI KEOS DANCE PROJECT

H 22.30 | **COLLISIONS LIVE**

H 23.30 | **DI SET** A CURA DI PUM PISA UNDERGROUND MOVEMENT

ENTRAMBI I GIORNI DALLE ORE 19.00 PROIEZIONE DI VIDEO MAPPING "ENDLESS GROWING" SULLA FACCIATA DELLA LEOPOLDA A CURA DELL'ARTISTA DAVIDE FINAZZI.  
ARTISTI IN MOSTRA: ALESSANDRO CORONGIU, ANDREA ROCCIOLETTI E ROSSELLA FERRERO, ANDY McFLY E SABRINA IAMONTE, ANTONI HIDALGO, CATERINA NANNI, DI BERNARDO RIETTI TOPPETA, DIEGO GIANNETTONI, GIANLUCA REDAELLI, ILARIA GRASSI GRASSINI, LETIZIA ARTIOLI, LETIZIA GALLI, LINO STRANGIS, LORENZO PAPANTI, LUANA LUNETTA, MICHELE SEFFINO, MIRJANA MILENKOSKA, NICOLE PARDINI, NILDE MASTROSIMONE, RUDY PESSINA, SOFIA TALANTI, VINCENZO PIAZZA, ALMA ARTIS ACADEMY



# REALTÀ VIRTUALE | INSTALLAZIONI | PERFORMANCE | CONCERTI



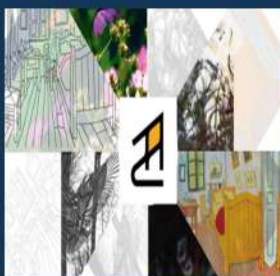
## DALL'INVISIBILE AL VIRTUALE - CITTÀ INVISIBILI DI ITALO CALVINO | ALMA ARTIS ACADEMY

L'INSTALLAZIONE PREVEDE LA VISUALIZZAZIONE DI UN AMBIENTE 3D IMMERSIVO TRAMITE CASCHETTO. L'UTENTE SARÀ IMMERSO IN UN MONDO VIRTUALE TRATTO DALLE "CITTÀ INVISIBILI" DI ITALO CALVINO. ALCUNE DELLE CITTÀ DESCRITTE SI MATERIALIZZANO DAVANTI AGLI OCCHI DEL VISITATORE VIRTUALE CHE ATTRAVERSERÀ, COME SE SFOGLIASSE LE PAGINE DEL LIBRO, LE IMMAGINI VIRTUALI DELLE "CITTÀ INVISIBILI" RESE VISIBILI IN UNA SIMULAZIONE IMMERSIVA, RESTITUENDO LA FIGURAZIONE DINAMICA E TRIDIMENSIONALE DELL'IMMAGINARIO ATLANTE CALVINIANO.



## RESOUND 3D | LUANA LUNETTA

È UN VIAGGIO SONORO INTIMO, INDIVIDUALE E SOCIALE, LE SONORITÀ DI PISA E DELLA STAZIONE LEOPOLDA VENGONO REGISTRATE NEI GIORNI PRECEDENTI AL FESTIVAL E CONSEGUENTEMENTE SELEZIONATE, EDITATE E MIXATE, DIVENTANDO UNA VERA E PROPRIA COMPOSIZIONE MUSICALE. NELL'INSTALLAZIONE INTERATTIVA LA COMPOSIZIONE SI FONDE CON PAESAGGI SONORI LIVE MODIFICATI IN TEMPO REALE TRAMITE ALGORITMO. GLI SPETTATORI DIVERRANNO PROTAGONISTI ATTIVATI DELL'INSTALLAZIONE TRAMITE MOVIMENTO DELLE MANI O DI UNA BACCHETTA DIREZIONALE SU SENSORI INFRAROSSI.



## METAPPOINT | ALMA ARTIS ACADEMY

È UN VIAGGIO ONIRICO DENTRO UN PAESAGGIO DIGITALE, UN'ESPERIENZA CINestetica VISIONARIA COMPOSTA DA STORIE UNITE INSIEME COME IN UN "LONG TAKE" INFINITO, DOVE L'OSSERVATORE È IMMERSO NELLE IMPERSCRUTABILI VERTIGINI DEL SÉ; DAL REALE ALL'ASTRATTO, L'INCONSCIO E LA NATURA SI INCONTRANO E SI MATERIALIZZANO NELLO SPAZIO GIOCOSE E IN PARTE INQUIETANTE DI UNO SPECCHIO DEFORMANTE E TECNOLOGICO. LO SPETTATORE È INVITATO A PERCORRERE STRANE STORIE AMBIENTATE IN PRATI FIORITI PIENI DI FALENE, NELLA STANZA DI VAN GOGH E NELLE MULTIFORMI MACCHIE DI RORSCHACH.



## TEATRO DANZA | KEOS DANCE PROJECT

KEOS DANCE PROJECT, SOTTO LA DIREZIONE ARTISTA DI STEFANO PUCCINELLI, È RICONOSCIUTA IN TOSCANA COME UNA DELLE REALTÀ PIÙ RILEVANTI NEL SETTORE DELLA DANZA. UN LUOGO DI SPERIMENTAZIONE E INNOVAZIONE, DOVE IL MOVIMENTO SI UNISCE A SCENOGRAFIE DIGITALI DAL GRANDE IMPATTO VISIVO SULLO SPETTATORE. INTENSO, PROVOCATORIO, A TRATTI DISSACRANTE.



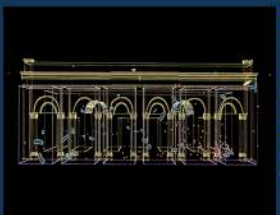
## PENDULUM LIGHT | MICHELE SEFFINO

È UN'INSTALLAZIONE SONORA CHE ESPLORA LE ONDE LUMINOSE PROVENIENTI DALLA LUCE SOLARE COME UNICO MEZZO PER PRODURRE SUONO. IL SISTEMA CREA UNA DIMENSIONE DIALETTICA COSTANTEMENTE RINNOVATA FRA LA LUCE DEL SOLE E IL SUONO EMESSO DA UN SUBWOOFER, RIEMPIENDO LO SPAZIO DI ONDE DI VARIA NATURA FISICA E PERMETTENDO AI VISITATORI DI ASCOLTARE LA LUCE DEL SOLE.



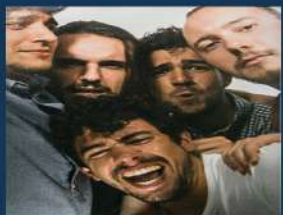
## IL VENERE TRASFORMA | PASCALE GIORGI E SIMONE GRANDE

QUATTRO SCULTURE, DI GHIACCIO FREDDO E TRASPARENTE, CHE SI STANNO SCIOLGENDO DAVANTI A NOSTRI OCCHI. MENTRE LE VENERI SUBISCONO LA LORO METAMORFOSI, DEI MICROFONI REGISTRANO LA LORO LENTA DISTRUZIONE: OGNI GOCCIA SI TRASFORMA IN UNA VOCE, E IN CORO CON LE ALTRE GOCCIE CRESCE A FORMARE UN PAESAGGIO SONORO CAOTICO E IMMERSIVO.



## ENDLESS GROWING | DAVIDE FINAZZI

È UN'INSTALLAZIONE DI 3D VIDEO MAPPING REALIZZATA AD HOC PER LA STAZIONE LEOPOLDA DI PISA. MILIARDI DI FOTONI INVESTIRANNO LA FACCIATA SUD DELL'EDIFICIO POPOLANDONE ED ANIMANDONE LE SUPERFICI CHE POTRANNO COSÌ PRENDERE VITA E FAR INDOSSARE UNA MASCHERA NUOVA AL PALAZZO.



## TUNDRA

TUNDRA È LA VOCE CHE ANDAVA PERSA, LA SVOLTA CHE ANDAVA PRESA. IL GRUPPO INDIE-ROCK NASCE ALLA FINE DEL 2017 COMPOSTA DA DANIELE PIAI (VOCE), LORENZO ARTIGIANI (BATTERIA), FEDERICO VANNELLI (BASSO), MATTEO CARLI E LORENZO MARIOTTI (CHITARRE). L'OTTIMO RAPPORTO MUSICALE E UMANO TRA I MEMBRI PORTA ALLA REGISTRAZIONE DEL PRIMO E AI PRIMI LIVE SUI PALCHI DI PISA.



## ALTRE MUSICHE PER ALTRI MONDI | LINO STRANGIS

È LA NUOVA PERFORMANCE DI LINO STRANGIS LEGATA ALL'OMONIMO ALBUM DI MUSICA ELETTRONICA SPERIMENTALE DELL'AUTORE. COME IN ALTRE ESPERIENZE PROPOSTE NEGLI ULTIMI ANNI SI TRATTA INFATTI DI UN'AZIONE INTERMEDIALE E TRANSMEDIALE BASATA SULLA MESSA IN SCENA DI UNA PARTICOLARE DIMENSIONE LIMINALE TRA IMPROVVISAZIONE SONORA E PERLUSTRAZIONE IN TEMPO REALE DI UN AMBIENTE VISIVO COSTRUITO IN REALTÀ VIRTUALE.



## RUGO

RUGO NASCE NEL 2016, DOPO ALCUNE DEMO VIENE REGISTRATO IL PRIMO EP "PANTA REI". RUGO PROPONE SONORITÀ POP ITALIANE, FATTE DI UNA CERTA ATTITUDINE NAÏF. DURANTE IL CONCERTO PERFORMANCE DI ILLUSTRAZIONE LIVE DELL'ARTISTA BEATRICE TACCOGNA.



## COLLISIONS

È UN'UTOPIA CIBERNETICA FORMATA DA LEONELLO TARABELLA E ALESSANDRO BARIS. IL VALORE AGGIUNTO DI COLLISIONS È LA TECNOLOGIA INTERATTIVA A MANI NUDE UTILIZZATA PER I LIVE ELECTRONICS (UNICA AL MONDO E NON IN COMMERCIO) BASATA SU SISTEMI DI RICONOSCIMENTO GESTUALE CHE INTERAGISCONO ANCHE CON I VISUALS REALIZZATI PER COLLISIONS DALL'ARTIST DESIGNER BERLINESE MOODIF.



## ETHAN

CON IL SUO PRIMO PROGETTO DA SOLISTA ETHAN SPAZIA FRA ARMONIOSE VOCI SOUL E STRUMENTALI LO-FI, COLORATE E TRAVOLGENTI, DAGLI SVARIATI RICHIAMI AD ATMOSFERE TROPICALI, DREAMY, NEO SOUL E AMBIENT, MA SEMPRE D'IMPATTO E SENZA MAI STACCARE TROPPO I PIEDI DA TERRA. DURANTE IL CONCERTO ILLUSTRAZIONI LIVE DELL'ARTISTA GIANLUCA PALAZZOLO.



## DEVICE | PUM | LORENZO PUCCINI

DEVICE È UN PROGETTO DI MUSICA ELETTRONICA BASATA SULL'ARRANGIAMENTO E PERFORMANCE DAL VIVO USCENDO DAI CANONI DEL RIPRODURRE MUSICA BENSÌ DI PRODURLA ACCOMPAGNANDO IL PUBBLICO IN UN PERCORSO TRA SONORITÀ TIPICHE DELLA TECHNO E DELL'ELETTRONICA IN GENERALE.



## MERIFIORE

MERIFIORE INIZIA A COMPORRE LA SUA MUSICA NEL 2013 E IN POCO TEMPO SI FA STRADA SUI GRANDI PALCOSCENICI ITALIANI ED INTERNAZIONALI. CONSOLIDA COSÌ LA SUA ESPERIENZA DAL VIVO ANCHE GRAZIE A NUMEROSE APERTURE: THEGIORNALISTI, GIULIANO PALMA, CALIBRO 35, DENTE, WILLY PEYOTE. NEL 2019 PUBBLICA "NON HAI MAI VISTO UN PORNO". PORTA IN SCENA UNA MISCELA ESPLOSIVA FATTA DI ELECTRO E INDIE POP CHE UNISCE SUGGERIMENTI INTIMISTE ALL'ENERGIA DELLA DANCE E DELL'ELETTRONICA.