

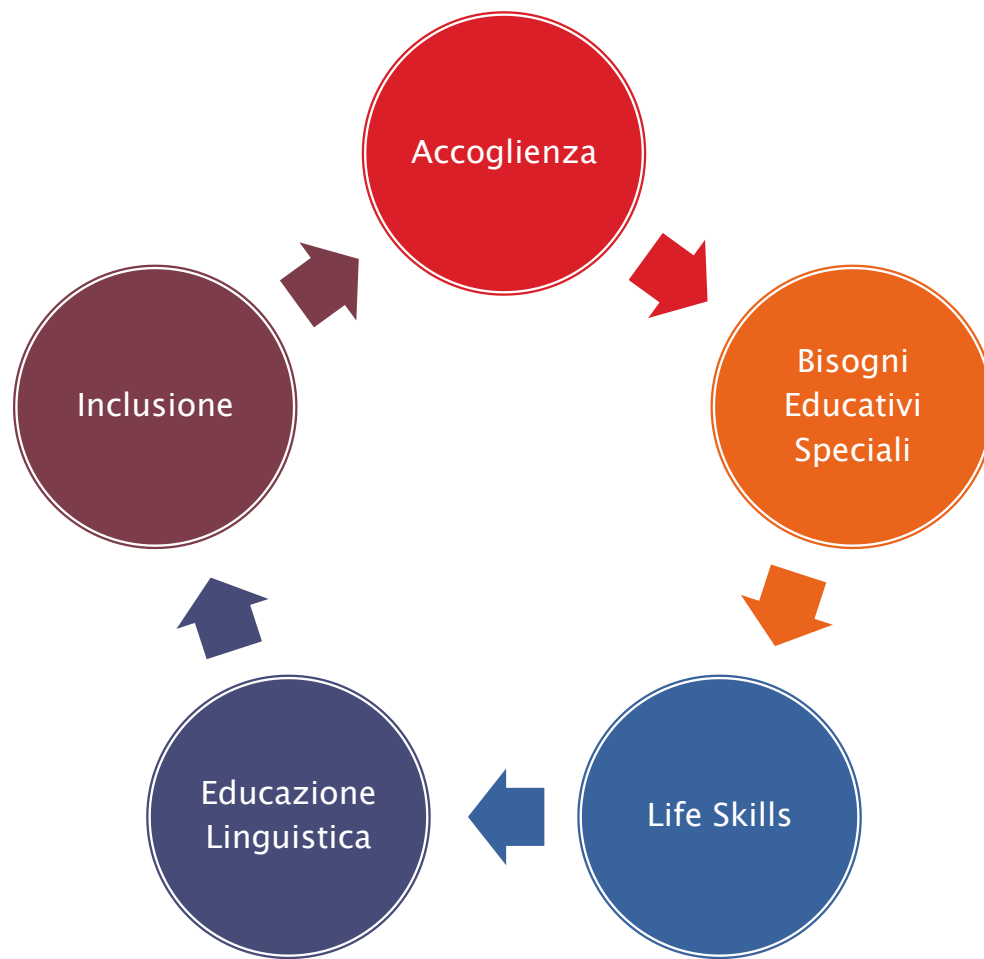
# Accogliere per educare: Attività di educazione linguistica per l'accoglienza

Laboratorio Didattica Speciale: Codici comunicativi dell'educazione linguistica  
Gruppo B

Prof.ssa Michela Lupia



# Parole chiave



# Attraverso le parole

La storia della disabilità è testimoniata dalle parole

- ▶ Inserimento
- ▶ Integrazione
- ▶ Inclusione

POLITICALLY CORRECT



# La normativa

- ▶ **Inserimento:** presenza fisica del disabile in ambito scolastico (Legge 118/1971)
- ▶ **Integrazione:** adattamento del soggetto al contesto (Legge 104/1992)
- ▶ **Inclusione:** dimensione sociale e contestuale in cui si realizza la piena partecipazione di tutti ai processi di apprendimento, di vita scolastica e lavorativa



# Le fasi dell'inclusione nella prassi scolastica

1. Accoglienza
2. Personalizzazione/Individualizzazione
3. Interazione/Integrazione



# Brain storming: Accoglienza





# Bisogni Educativi Speciali (DM 27 dicembre 2012; CM n. 8, 6 marzo 2013)

*“Ogni alunno, con continuità o per determinati periodi, può manifestare Bisogni Educativi Speciali: o per motivi fisici, biologici, fisiologici o anche per motivi psicologici, sociali, rispetto ai quali è necessario che le scuole offrano adeguata e personalizzata risposta”*

▶ Area dello svantaggio scolastico:

1. Disabilità (L. 104/92)
2. Disturbi Evolutivi Specifici
3. Svantaggio socio-economico, linguistico, culturale



# Life Skills (OMS)

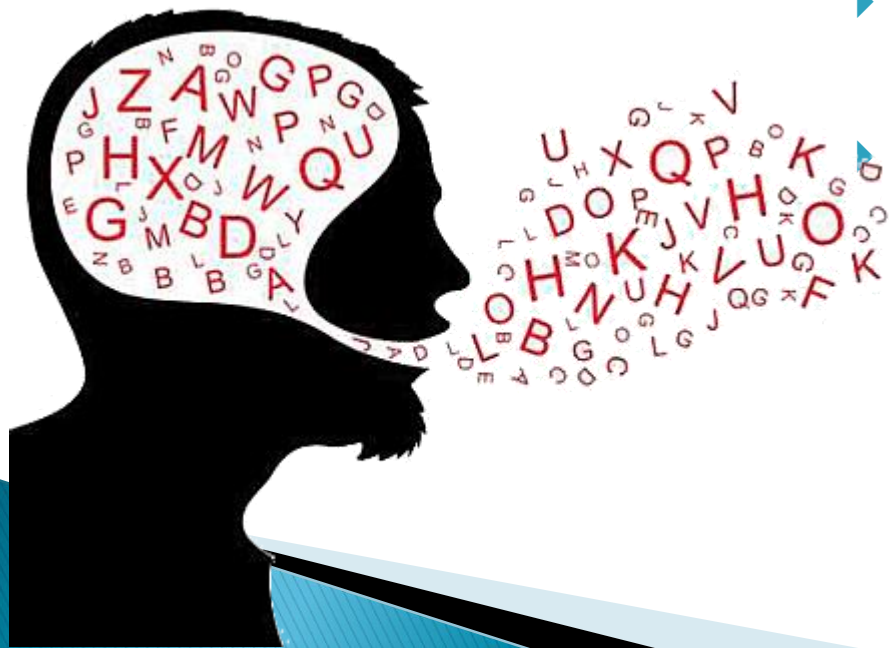
- ▶ Problem solving
- ▶ Decision Making
- ▶ Creatività
- ▶ Senso critico
- ▶ Autoconsapevolezza
- ▶ Capacità relazionali
- ▶ Comunicazione efficace
- ▶ Gestione delle emozioni
- ▶ Gestione dello stress
- ▶ Empatia





# Educazione linguistica

- ▶ Riflessione sui processi di acquisizione– apprendimento della lingua in contesti complessi
- ▶ Educazione trasversale: interdisciplinarietà
- ▶ Processo formativo: arricchimento globale della persona sotto il profilo cognitivo, culturale, relazionale



# Progettare attività di educazione alle life skills e di educazione linguistica in fase di accoglienza

1. Funzioni e finalità:  
intervenire tempestivamente sulle dinamiche di gruppo per prevenire atteggiamenti di rifiuto della diversità; osservare i bisogni per poter personalizzare gli interventi; porre le basi per un processo di inclusione efficace



# In fase preliminare occorre:



1. Predisporre uno spazio accogliente
2. Programmare attentamente le attività: definire gli obiettivi, i tempi di realizzazione, le modalità di verifica partendo dal contesto, strutturare un quaderno delle osservazioni per gli insegnanti (life skills e competenze linguistiche di base)

# Un esempio

- ▶ Il contesto: la classe I L è composta da 27 alunni
- ▶ I Bisogni Educativi Speciali: alunno con certificazione ai sensi della 104/92 (Marco); 2 alunni con DSA; 4 alunni con cittadinanza non italiana
- ▶ Educazione linguistica: abilità di ascolto–parlato; lettura–scrittura e interazione orale
- ▶ Life Skills: **empatia, autoconsapevolezza, creatività**

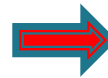
# Empatia



# Autoconsapevolezza



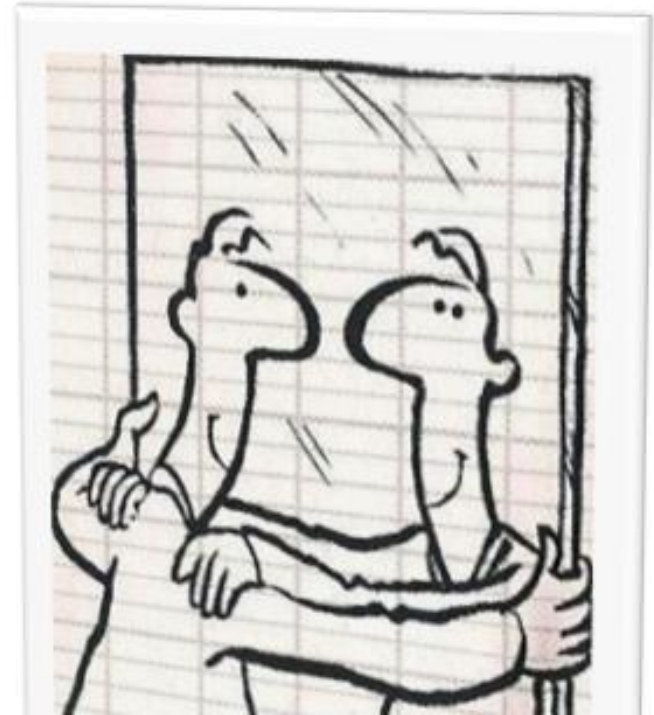
- ▶ Fa parte del processo di crescita che arriva a compimento con la maturità
- ▶ Riguarda sensazioni, sentimenti, pensieri, linguaggio e comportamenti
- ▶ E' legata al senso di autoefficacia e all'autostima (motivazione)
- ▶ Autostima: consapevolezza delle proprie qualità e dei propri difetti





# L'autostima

- ▶ Una buona autostima corrisponde ad una visione sana di sé
- ▶ I problemi di autostima sono determinati da una discrepanza fra il Sé percepito e il Sé ideale
- ▶ L'autostima agisce su diversi ambiti: sociale, scolastico, familiare, corporeo



# Creatività



- ▶ Non esiste una spiegazione univoca
- ▶ “il soggetto creativo è in grado di produrre soluzioni nuove partendo da dati noti, attraverso un processo di induzioni e deduzioni, adattando e assimilando continuamente, secondo il linguaggio piagetiano, gli schemi mentali esistenti”
- ▶ Che rapporto esiste con l'intelligenza? Quale intelligenza?

# Attività

- ▶ **Rompighiaccio: ci presentiamo**
- ▶ **Brainstorming: la nuova scuola**
- ▶ Mi presento: la carta d'identità (autoconsapevolezza)
- ▶ Mi presento: come sono io (creatività)
- ▶ Attività di condivisione di video, canzoni, film (empatia)

# La carta d'identità

- ▶ Obiettivo: aiutare i ragazzi a riflettere sulle proprie caratteristiche individuali, sociali e personali; facilitare la riflessione sui propri punti forti e deboli e la loro condivisione
- ▶ Modalità: ciascun ragazzo è invitato a compilare la scheda, suddividere la classe in gruppi di quattro per condividerne i contenuti, in plenaria sottolineare le peculiarità di ognuno e come si esprimono nella loro visione del futuro

# Come sono io

- ▶ Obiettivo: favorire l'espressione di sé attraverso mezzi non convenzionali; facilitare le relazioni fra i ragazzi; aumentare le capacità di dare e ricevere feed-back
- ▶ Modalità di svolgimento: ogni ragazzo disegna il proprio autoritratto accompagnandolo con il titolo di un film o di una canzone; i fogli vengono raccolti e redistribuiti a caso; si possono selezionare con la LIM canzoni indicate o spezzoni di film mentre ciascuno commenta il foglio ricevuto facendo delle ipotesi sul carattere della persona che, al termine e se vuole, potrà rivelarsi

# Ascoltare canzoni, vedere film

- ▶ Dopo aver visto gli spezzoni di film e le canzoni, distribuire una scheda che invita a scegliere un testo e ad evidenziare i sentimenti che si possono cogliere all'interno di esso



# Strumenti

- ▶ Per gli insegnanti: LIM, lavagna, pennarelli, diario delle osservazioni
- ▶ Per gli studenti: fogli colorati, pennarelli, schede “carta d’identità”

# E l'educazione linguistica?



# Bibliografia

- ▶ Marmocchi, D'Aglio, Zannini, *Educare le life skills: come promuovere le abilità psico-sociali e affettive secondo l'OMS*, Edizioni Erickson, 2004